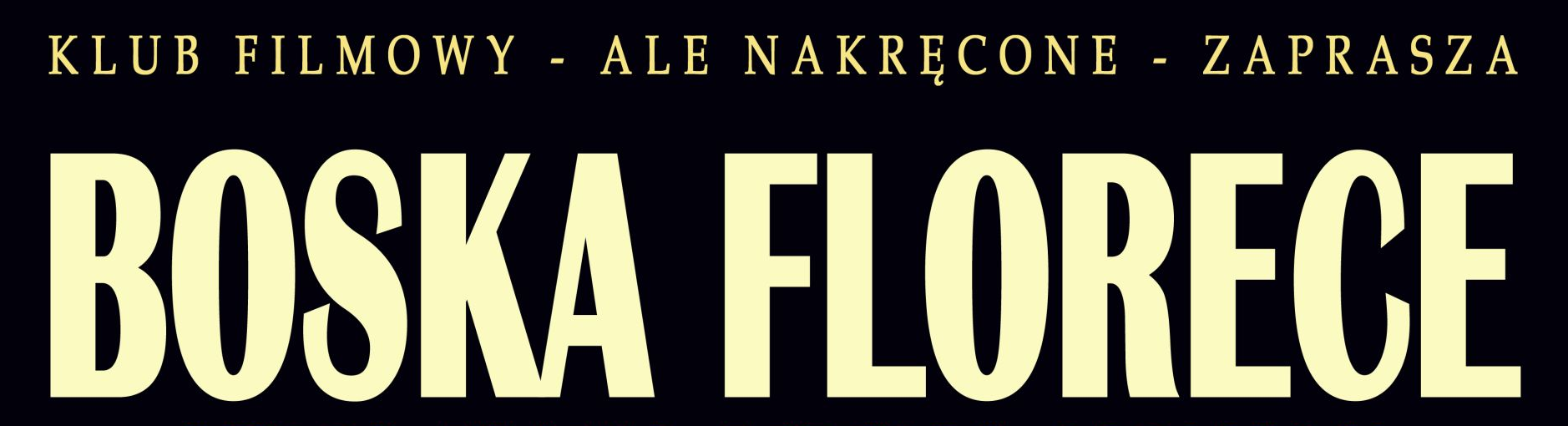
****

****

**SPOTKANIE KLUBU 29.06.2018**

****

**Mimo fatalnego głosu Florence Foster Jenkins marzy o zostaniu śpiewaczką operową.**

**Sława i chała**

Michał Walkiewicz

Cienka granica dzieli empatię od litości, a Florence Foster Jenkins od blisko stulecia jest popkulturowym miernikiem tej różnicy. W filmie [Stephena Frearsa](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749), upozowanym na tragedię, ale wygrywanym na komediowych tonach, cały czas balansujemy pomiędzy podziwem dla niezłomności bohaterki oraz nieeleganckim szyderstwem.

Jenkins zasłynęła z dwóch rzeczy: majątku, który otrzymała w spadku po ojcu prawniku, potomku zamożnej pensylwańskiej rodziny oraz wątpliwego talentu wokalnego, który zapewnił jej miano najgorszej śpiewaczki świata. Z jednej strony zadawała więc szyku na nowojorskich salonach, obejmowała mecenatem artystów i robiła za kolorowego ptaka ówczesnej socjety. Z drugiej – maltretowała swoim lichym głosem bandę klakierów, kalała uszy interesownych artystów oraz dwulicowych urzędników, z czasem otwierając sobie nawet wrota Carnegie Hall. Jej występy oglądało się zapewne tak, jak dziś ogląda się arcydzieła kampu, filmy o zombie-striptizerkach, facetów żonglujących piłami łańcuchowymi i inne dziwowiska: z pasją i zażenowaniem jednocześnie, z dziecięcą ciekawością, lecz z bezpiecznego dystansu.  

Reżyser mocuje tę optykę w scenariuszu, jednak gdzieś po drodze zapomina uwiarygodnić ową "pasję" i "ciekawość". W przeciwieństwie do bohaterki inspirowanego historią Jenkins filmu **"**[**Niesamowita Marguerite**](http://www.filmweb.pl/film/Niesamowita+Marguerite-2015-739625)**"** [Xaviera Giannollego](http://www.filmweb.pl/person/Xavier+Giannoli-199600), Florence w obiektywie [Frearsa](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749) to chodzący dowcip, a próby uszlachetnienia jej twórczości wypadają cokolwiek cynicznie i nieprzekonująco. Utwór kwitnie wtedy, gdy twórca nie próbuje nas przekonać, że oto mamy do czynienia z zadeptaną orchideą (w co sam zdaje się nie wierzyć), lecz wtedy, gdy opowiada o przeciętności – takiej, którą nie tylko da się zaakceptować, ale która może przynieść sporo szczęścia. Od tego właśnie jest tercet głównych bohaterów: umierająca na syfilis i leczona arszenikiem Jenkins, która tworzy w swojej (nie)świadomości prawdziwą sztukę; jej mąż St Clair Bayfield ([Hugh Grant](http://www.filmweb.pl/person/Hugh.Grant" \o "Hugh Grant)), który miał być wielkim aktorem, a został tandetnym impresario; wreszcie – najęty pianista Cosme McMoon ([Simon Helberg](http://www.filmweb.pl/person/Simon+Helberg-167148)) z głową pełną marzeń o wielkości, który wśród bibelotów Florence zderza się z przykrą rzeczywistością.



[Streep](http://www.filmweb.pl/person/Meryl.Streep) toczy z [Helbergiem](http://www.filmweb.pl/person/Simon+Helberg-167148) pojedynek na miny, pomruki i zaśpiewy. Ona fałszuje jak z nut, on stawia raczej na tiki nerwowe i efektowną neurozę. I choć jest to aktorstwo, które zapewne przyniesie im oscarowe nominacje, to prawdziwą gwiazdą filmu jest [Hugh Grant](http://www.filmweb.pl/person/Hugh.Grant" \o "Hugh Grant). Jego bohater uosabia wszystko, co w podobnej konwencji najlepsze: rozdarty pomiędzy żoną a kochanką toczy fotogeniczną psychomachię, poświęca karierę na ołtarzu miłości, a gdy przychodzi potrzeba, odstawia błazenadę na scenie. To rola efektowna i wyciszona zarazem, pełna komediowych solówek oraz zaskakującej melancholii.    
  
[Frears](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749) ma w swoim arsenale wystarczająco dużo chwytów, by uśpić naszą czujność. Skutecznie odwraca uwagę od pękniętego portretu bohaterki i nakłada na całość miękki filtr komedii charakterów. I choć zbyt często przymusza nas do śmiechu z pstrokatej śpiewaczki i zbyt rzadko pozwala sobie na krytykę odbiorczych nawyków, to ostatecznie jego film jest popisem kontroli nad melodramatyczną materią.



# C:\Users\Ja\Desktop\boska florence\06783fb97fbe094dbaa5f9b443498cde.jpg

# Stephen Frears

|  |  |
| --- | --- |
| **data urodzenia:** | 20 czerwca 1941 (77 lat) |
| **miejsce urodzenia:** | Leicester, Anglia, Wielka Brytania |
| **wzrost:** | 170 cm |
| **stan cywilny:** | dwukrotnie żonaty: 1. Mary-Kay Wilmers (rozwód), 2 dzieci: Sam i Will; 2. Anne Rothenstein (od 1992), 2 dzieci: Frankie i Lola |

Urodzony w 1941 Stephen Frears pochodzi z wyższej klasy średniej, co w kastowej Wielkiej Brytanii nie jest bez znaczenia. Jak przystało na chłopaka ze swojego środowiska skończył prawo w Cambridge. Po studiach jednak, zamiast szukać sobie kancelarii, zaczął kręcić się przy teatrze. Kręcił się, aż się wkręcił - i to nie byle gdzie, bo do Royal Court Theatre. Tak się złożyło, że w tym najszacowniejszym z brytyjskich teatrów pracowali wówczas najciekawsi filmowcy z Wysp. Młodego człowieka dostrzegł Karel Reisz, który właśnie szukał asystenta. Wkrótce Frears oprócz mistrza poznał także Alberta Finney'a, Lidnsey'a Andersona i innych Młodych Gniewnych, z którymi w następnych latach miał okazję współpracować na scenie. Frears debiutował w kinie w 1971 roku kryminałem Gumshoe z udziałem swojego kolegi Finneya. Film został dobrze przyjęty, ale nie wywołał deszczu propozycji. Na długie lata Frears zajął się teatrem i, przede wszystkim, telewizją. Brytyjska tv była kuźnią talentów, a w czasie ekonomicznego kryzysu lat 70. gwarantowała o wiele większe artystyczne możliwości niż kulejąca kinematografia Zjednoczonego Królestwa. Na duży ekran Stephen Frears powrócił dopiero po kilkunastu latach od debiutu - ale za to hukiem. W 1984 do kin weszło sensacyjne Uderzenie, a zaraz potem Moja piękna pralnia. Ten drugi film był przełomem w karierze reżysera. Frears zrealizował go we współpracy z Hanifem Kureishi. Kolejny film Frearsa - "Niebezpieczne związki" otrzymał sześć nominacji do Oscara, zdobywając tę zaszczytną nagrodę w kategorii scenariusza, będącego adaptacją (Christopher Hampton), kierownictwa artystycznego i kostiumów.

| **reżyser** | | | **zwiń** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2018 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [A Very English Scandal](http://www.filmweb.pl/serial/A+Very+English+Scandal-2018-802433)  (miniserial 2018 - ) | |  |
| 2017 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Powiernik królowej](http://www.filmweb.pl/film/Powiernik+kr%C3%B3lowej-2017-777205)  [Victoria and Abdul](http://www.filmweb.pl/film/Powiernik+kr%C3%B3lowej-2017-777205) | [1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2016 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Boska Florence](http://www.filmweb.pl/film/Boska+Florence-2016-731317)  [Florence Foster Jenkins](http://www.filmweb.pl/film/Boska+Florence-2016-731317) | [2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2015 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Strategia mistrza](http://www.filmweb.pl/film/Strategia+mistrza-2015-733808)  [The Program](http://www.filmweb.pl/film/Strategia+mistrza-2015-733808) | |  |
| 2013 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Najtrudniejsza walka Muhammada Alego](http://www.filmweb.pl/film/Najtrudniejsza+walka+Muhammada+Alego-2013-646963)  [Muhammad Ali's Greatest Fight](http://www.filmweb.pl/film/Najtrudniejsza+walka+Muhammada+Alego-2013-646963) | [2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2013 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Tajemnica Filomeny](http://www.filmweb.pl/film/Tajemnica+Filomeny-2013-668214)  [Philomena](http://www.filmweb.pl/film/Tajemnica+Filomeny-2013-668214) | [1 nagroda i 4 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2012 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Żądze i pieniądze](http://www.filmweb.pl/film/%C5%BB%C4%85dze+i+pieni%C4%85dze-2012-548904)  [Lay the Favorite](http://www.filmweb.pl/film/%C5%BB%C4%85dze+i+pieni%C4%85dze-2012-548904) | |  |
| 2010 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Tamara i mężczyźni](http://www.filmweb.pl/film/Tamara+i+m%C4%99%C5%BCczy%C5%BAni-2010-537022)  [Tamara Drewe](http://www.filmweb.pl/film/Tamara+i+m%C4%99%C5%BCczy%C5%BAni-2010-537022) | |  |
| 2009 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Cheri](http://www.filmweb.pl/film/Cheri-2009-472864)  [Chéri](http://www.filmweb.pl/film/Cheri-2009-472864) | [1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2008 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Skip Tracer](http://www.filmweb.pl/film/Skip+Tracer-2008-400204)  (TV) | |  |
| 2007 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [The Making of 'The Queen'](http://www.filmweb.pl/film/The+Making+of+%27The+Queen%27-2007-644109)  (TV) | * (niewymieniony w czołówce) |  |
| 2006 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Królowa](http://www.filmweb.pl/Krolowa)  [The Queen](http://www.filmweb.pl/Krolowa) | [1 nagroda i 14 nominacji](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2005 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Pani Henderson](http://www.filmweb.pl/Pani.Henderson)  [Mrs. Henderson Presents](http://www.filmweb.pl/Pani.Henderson) | [2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2003 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [The Deal](http://www.filmweb.pl/film/The+Deal-2003-143600)  (TV) | |  |
| 2002 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Niewidoczni](http://www.filmweb.pl/Niewidoczni)  [Dirty Pretty Things](http://www.filmweb.pl/Niewidoczni) | [1 nagroda i 2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2000 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Przeboje i podboje](http://www.filmweb.pl/film/Przeboje+i+podboje-2000-943)  [High Fidelity](http://www.filmweb.pl/film/Przeboje+i+podboje-2000-943) | |  |
| 2000 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Mały Liam](http://www.filmweb.pl/film/Ma%C5%82y+Liam-2000-35652)  [Liam](http://www.filmweb.pl/film/Ma%C5%82y+Liam-2000-35652) | [1 nagroda i 2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 2000 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Ocalić Nowy Jork](http://www.filmweb.pl/film/Ocali%C4%87+Nowy+Jork-2000-5512)  [Fail Safe](http://www.filmweb.pl/film/Ocali%C4%87+Nowy+Jork-2000-5512) (TV) | [2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1998 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Kraina Hi-Lo](http://www.filmweb.pl/film/Kraina+Hi-Lo-1998-742)  [The Hi-Lo country](http://www.filmweb.pl/film/Kraina+Hi-Lo-1998-742) | [1 nagroda i 1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1997 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [A Personal History of British Cinema by Stephen Frears](http://www.filmweb.pl/film/A+Personal+History+of+British+Cinema+by+Stephen+Frears-1997-158880)  (TV) | |  |
| 1996 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Mary Reilly](http://www.filmweb.pl/film/Mary+Reilly-1996-7576) | [2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1996 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Furgonetka](http://www.filmweb.pl/film/Furgonetka-1996-96078)  [The Van](http://www.filmweb.pl/film/Furgonetka-1996-96078) | [1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1993 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Berbeć](http://www.filmweb.pl/film/Berbe%C4%87-1993-138493)  [The Snapper](http://www.filmweb.pl/film/Berbe%C4%87-1993-138493) (TV) | [1 nagroda i 1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1992 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Przypadkowy bohater](http://www.filmweb.pl/film/Przypadkowy+bohater-1992-8968)  [Hero](http://www.filmweb.pl/film/Przypadkowy+bohater-1992-8968) | |  |
| 1990 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Naciągacze](http://www.filmweb.pl/film/Naci%C4%85gacze-1990-10426)  [The Grifters](http://www.filmweb.pl/film/Naci%C4%85gacze-1990-10426) | [1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1988 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Niebezpieczne związki](http://www.filmweb.pl/Niebezpieczne.Zwiazki)  [Dangerous Liaisons](http://www.filmweb.pl/Niebezpieczne.Zwiazki) | [1 nagroda i 1 nominacja](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1987 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Nadstaw uszu](http://www.filmweb.pl/film/Nadstaw+uszu-1987-8876)  [Prick Up Your Ears](http://www.filmweb.pl/film/Nadstaw+uszu-1987-8876) | [2 nominacje](http://www.filmweb.pl/person/Stephen+Frears-11749/awards) |  |
| 1987 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Sammy i Rosie puszczają się](http://www.filmweb.pl/film/Sammy+i+Rosie+puszczaj%C4%85+si%C4%99-1987-139209)  [Sammy and Rosie Get Laid](http://www.filmweb.pl/film/Sammy+i+Rosie+puszczaj%C4%85+si%C4%99-1987-139209) | |  |
| 1985 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Moja piękna pralnia](http://www.filmweb.pl/film/Moja+pi%C4%99kna+pralnia-1985-7927)  [My Beautiful Laundrette](http://www.filmweb.pl/film/Moja+pi%C4%99kna+pralnia-1985-7927) | |  |
| 1984 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Wykonać wyrok](http://www.filmweb.pl/film/Wykona%C4%87+wyrok-1984-10452)  [The Hit](http://www.filmweb.pl/film/Wykona%C4%87+wyrok-1984-10452) | |  |
| 1984 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [December Flower](http://www.filmweb.pl/film/December+Flower-1984-158881)  (TV) | |  |
| 1983 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Sajgon: Rok kota](http://www.filmweb.pl/film/Sajgon%3A+Rok+kota-1983-30504)  [Saigon: Year of the Cat](http://www.filmweb.pl/film/Sajgon%3A+Rok+kota-1983-30504) (TV) | |  |
| 1983 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Walter i June](http://www.filmweb.pl/film/Walter+i+June-1983-127454)  [Walter and June](http://www.filmweb.pl/film/Walter+i+June-1983-127454) (TV) | |  |
| 1982 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [The Comic Strip Presents](http://www.filmweb.pl/serial/The+Comic+Strip+Presents-1982-138438)  (serial TV 1982 - 2000) | |  |
| 1982 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Walter](http://www.filmweb.pl/film/Walter-1982-153202)  (TV) | |  |
| 1979 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Bloody Kids](http://www.filmweb.pl/film/Bloody+Kids-1979-127407) | |  |
| 1979 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [One Fine Day](http://www.filmweb.pl/film/One+Fine+Day-1979-153484)  (TV) | |  |
| 1979 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Afternoon Off](http://www.filmweb.pl/film/Afternoon+Off-1979-158876)  (TV) | |  |
| 1978 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Doris and Doreen](http://www.filmweb.pl/film/Doris+and+Doreen-1978-96337)  (TV) | |  |
| 1978 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Me! I'm Afraid of Virginia Woolf](http://www.filmweb.pl/film/Me+I%27m+Afraid+of+Virginia+Woolf-1978-158877) | |  |
| 1977 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Last Summer](http://www.filmweb.pl/film/Last+Summer-1977-136775)  (TV) | |  |
| 1977 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Black Christmas](http://www.filmweb.pl/film/Black+Christmas-1977-673260)  (TV) | |  |
| 1975 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Daft As a Brush](http://www.filmweb.pl/film/Daft+As+a+Brush-1975-158870)  (TV) | |  |
| 1975 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Three Men in a Boat](http://www.filmweb.pl/film/Three+Men+in+a+Boat-1975-142810)  (TV) | |  |
| 1974 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [BBC2 Playhouse](http://www.filmweb.pl/serial/BBC2+Playhouse-1974-560526)  (serial TV 1974 - 1983) | |  |
| 1973 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Sporting Scenes](http://www.filmweb.pl/serial/Sporting+Scenes-1973-606945)  (serial TV 1973 - 1974) | |  |
| 1972 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [A Day Out](http://www.filmweb.pl/film/A+Day+Out-1972-125247)  (TV) | |  |
| 1971 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Follyfoot](http://www.filmweb.pl/serial/Follyfoot-1971-158871)  (serial TV 1971 - 1973) | |  |
| 1971 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Prywatny detektyw](http://www.filmweb.pl/film/Prywatny+detektyw-1971-5967)  [Gumshoe](http://www.filmweb.pl/film/Prywatny+detektyw-1971-5967) | |  |
| 1970 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Play for Today](http://www.filmweb.pl/serial/Play+for+Today-1970-230553)  (serial TV 1970 - 1984) | |  |
| 1969 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Parkin's Patch](http://www.filmweb.pl/serial/Parkin%27s+Patch-1969-158872)  (serial TV 1969 - 1970) | |  |
| 1968 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Pożar](http://www.filmweb.pl/film/Po%C5%BCar-1968-98245)  [The Burning](http://www.filmweb.pl/film/Po%C5%BCar-1968-98245) | | C:\Users\Ja\Desktop\boska florence\7742194.6.jpgC:\Users\Ja\Desktop\plakat 2.jpg |
| 1968 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | [Tom Grattan's War](http://www.filmweb.pl/serial/Tom+Grattan%27s+War-1968-158873)  (serial TV 1968 - ) | |  |
| 1967 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | [ITV Playhouse](http://www.filmweb.pl/serial/ITV+Playhouse-1967-317919)  (serial TV 1967 - ) |