

**SPOTKANIE KLUBU FILMOWEGO ALE NAKRĘCONE 27.06.2020**

Firma biotechnologiczna zatrudnia myśliwego, któremu zleca wytropienie ostatniego żyjącego tygrysa tasmańskiego.

Rozsławiony przez kreację w "Plutonie" Willem Dafoe wciela się w najemnego myśliwego, który z ramienia firmy biotechnologicznej tropi tygrysa tasmańskiego, ostatnio widzianego na wolności w 1932 roku.  Pasjonujący scenariusz filmu oparto na bestsellerze Julii Leigh, który - odkąd trafił na rynek w 1999 roku - zebrał szereg prestiżowych nagród po obu stronach Atlantyku (Betty Trask Award w Wielkiej Brytanii, New York Times Notable Book of the Year), a autorce przyniósł miano "jednej z 21 najważniejszych pisarek XXI wieku", według  tygodnika The Observer.

 

**FLORA I FAUNA**

"*Jeżeli nie wiadomo, o co chodzi, to chodzi o pieniądze*". W australijskiej produkcji ta  –  umówmy się – definicja, sprawdza się wybornie. Smród brudnej forsy wyciska obfite łzy. [Julia Leigh](https://www.filmweb.pl/person/Julia+Leigh-1307168) i [Daniel Nettheim](https://www.filmweb.pl/person/Daniel+Nettheim-242520) wykorzystują tygrysa tasmańskiego (ostatni osobnik padł w 1936 roku), aby obnażyć zwierzęcy instynkt swoich bliźnich. Twórcy obsadzają norkę tej niewinnej istoty archetypami chciwych zwyrodnialców i doprawiają całość żółcią, kipiącą wśród miejscowej (tasmańskiej) ludności.

"[Łowca](https://www.filmweb.pl/film/%C5%81owca-2011-595571)" to film surowy oraz – pomimo wątku fantastycznonaukowego – śmiertelnie poważny. Uporczywie brnie do przodu z patosem na grzbiecie, i nie schodzi z obranego toru. W przeciwieństwie do głównego protagonisty, który, z niemałym bagażem wątpliwości, będzie musiał zdecydować, komu odebrać życie, żeby przetrwać.  
  
Pierwszy krok na drodze do Tasmanii stawiamy w paryskim hotelu. Martin David ([Willem Dafoe](https://www.filmweb.pl/person/Willem+Dafoe-157" \o "Willem Dafoe)) zostaje zatrudniony przez firmę biotechnologiczną. Zadanie do najłatwiejszych nie należy, bo celem jest zwierzę widmo – Tassie. Profesjonalista-samotnik bez zastanowienia pakuje walizki, wsiada do samolotu i zaciera ręce na myśl o pokaźnym wynagrodzeniu.  
  
Czy pod skorupą bezwzględnego twardziela ukrywa się wrażliwiec? Facet odstrzeliwuje jedno słodkie zwierzątko za drugim i zastawia pułapki, ale rozkoszna aura naszej sympatii nie odstępuje go nawet na krok. [Daniel Nettheim](https://www.filmweb.pl/person/Daniel+Nettheim-242520) poświęca mnóstwo miejsca psychologizmowi tytułowej postaci. Częściej skupia się na zagubionym mężczyźnie niż łowcy-ascecie.  
  
[Dafoe](https://www.filmweb.pl/person/Willem+Dafoe-157) z łatwością odnajduje się w roli oziębłego kłusownika o wielkim sercu. Ze sceny na scenę przechodzi fantastyczne metamorfozy. Z czułością organizuje rozrywkę dla osamotnionych dzieciaków, to znów wypruwa flaki z kangura. Powściągliwość w szastaniu emocjonalnymi wybuchami pozwoliła mu wykreować postać szczerą oraz niezwykle magnetyzującą.



Adaptacja powieści [Julii Leigh](https://www.filmweb.pl/person/Julia+Leigh-1307168) w bardzo kameralny sposób otwiera przed nami widokówkę majestatycznej natury. Nie znajdziecie tutaj zawrotnej akcji i fajerwerków. [Nettheim](https://www.filmweb.pl/person/Daniel+Nettheim-242520" \o "Daniel Nettheim) unika melodramatycznych banałów. Potencjalny wątek romantyczny spienięża na polu miłości ojcowskiej.  W "[Łowcy](https://www.filmweb.pl/film/%C5%81owca-2011-595571)" (na pierwszym planie) człowiek siłuje się z Matką Naturą, jednakże problematyka jest tutaj rozczłonkowana. Film urokliwie puentuje nasze czasy. Jest także świetną satyrą na żądnych krwi rekinów finansjery. Łapcie za przynętę!

Daniel Nettheim 

[**Miejsce urodzenia**](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+miejsce+urodzenia&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJ1lLITrbSL0jNL8hJBVJFxfl5VgU5icmpCvlpCkmZRSUZi1gVUxLzMlNzFPJSS0oyUjNzFXIzU7OKgUpKi_JTqlLzMhMBA6Op71QAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQ6BMoADAQegQIBhAC)**:**[Sydney, Australia](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=Sydney&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVuIAsc0qTc21FLKTrfQLUvMLclKBVFFxfp5VQU5icqpCfppCUmZRScYiVrbgypS81ModrIwA3Qjy4kYAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoATAQegQIBhAD)

[**Wykształcenie**](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+wykszta%C5%82cenie&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJ1pLOTrbSL0jNL8hJBVJFxfl5VqkppcmJJZn5eYtY5VIS8zJTcxTyUktKMlIzcxXKK7OLq0oSjzYlpwIlAEWYKdhMAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQ6BMoADARegQICBAC)**:**[Australian Film Television and Radio School](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=australian+film+television+and+radio+school&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVuIEsZMtzYvTtKSzk630C1LzC3JSgVRRcX6eVWpKaXJiSWZ-3iJW7cTS4pKixJzMxDyFtMycXIWS1JzUssxioKRCYl6KQlFiSma-QnFyRn5-zg5WRgDEvRQ5ZwAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoATARegQICBAD)

[**Filmy**](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+filmy&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJ1pLITrbSL0jNL8hJBVJFxfl5Vrn5ZZmpxYtYRVMS8zJTcxTyUktKMlIzcxXSMnNyKwFLgnzkQAAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQ6BMoADASegQIDhAC)**:**[Łowca](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=%C5%81owca&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVkKws7QkspOt9AtS8wtyUoFUUXF-nlVufllmavEiVrajjfnlyYk7WBkBonFbykAAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoATASegQIDhAD), [Angst](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=Angst+2000&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVuIEsbPLDJJztCSyk630C1LzC3JSgVRRcX6eVW5-WWZq8SJWLse89OISBSMDA4MdrIwAzYBDtEMAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoAjASegQIDhAE), [The Beat Manifesto](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+the+beat+manifesto&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVoKwS3JMCiu1JLKTrfQLUvMLclKBVFFxfp5Vbn5ZZmrxIlallMS8zNQchbzUkpKM1MxcBSCpkJSaWKKQC5RISy0uyd_ByggA04U7LlwAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoAzASegQIDhAF), [The Third Stroke](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+the+third+stroke&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVuLVT9c3NEyqqKgoMKkw1pLITrbSL0jNL8hJBVJFxfl5Vrn5ZZmpxYtYFVIS8zJTcxTyUktKMlIzcxWAJBBnFqUoFJcU5Wen7mBlBAAyIkYEXQAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoBDASegQIDhAG), [Odd Jobs](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+odd+jobs&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVuLVT9c3NEyqqMgyMK4q05LITrbSL0jNL8hJBVJFxfl5Vrn5ZZmpxYtYJVIS8zJTcxTyUktKMlIzcxXyU1IUsvKTinewMgIAHHdMaFUAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoBTASegQIDhAH)

[**Rodzeństwo**](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+rodze%C5%84stwo&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJ1pLMTrbSL0jNL8hJBVJFxfl5VsWZSTmZeemLWKVTEvMyU3MU8lJLSjJSM3MVivJTqlKPthSXlOcDAJhdaGpHAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQ6BMoADATegQIDxAC)**:**[Matt Nettheim](https://www.google.pl/search?sxsrf=ALeKk01q8vn4QyxHofRfLpBerbCI6eRivw:1592819006853&q=daniel+nettheim+matt+nettheim&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LSz9U3SM_OqErJVuIEsw0tCyq0JLOTrfQLUvMLclKBVFFxfp5VcWZSTmZe-iJW2ZTEvMzUHIW81JKSjNTMXIXcxJISOG8HKyMAOptRNVcAAAA&sa=X&ved=2ahUKEwjg2uCYkZXqAhUol4sKHTNJAIwQmxMoATATegQIDxAD)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2020 |  | [Przeklęta](https://www.filmweb.pl/serial/Przekl%C4%99ta-2020-810876) [Cursed](https://www.filmweb.pl/serial/Przekl%C4%99ta-2020-810876) (serial 2020 - ) | |  |
| 2018 |  | [Safe](https://www.filmweb.pl/serial/Safe-2018-807008) (serial) | |  |
| 2018 |  | [Patolog](https://www.filmweb.pl/serial/Patolog-2018-800200) [Harrow](https://www.filmweb.pl/serial/Patolog-2018-800200) (serial 2018 - ) | |  |
| 2016 |  | [Hunters](https://www.filmweb.pl/serial/Hunters-2016-752905) (serial) | |  |
| 2016 |  | [Hyde & Seek](https://www.filmweb.pl/serial/Hyde+%26+Seek-2016-772757) (serial 2016 - ) | |  |
| 2016 |  | [Secret City](https://www.filmweb.pl/serial/Secret+City-2016-744611) (serial 2016 - ) | |  |
| 2015 |  | [Humans](https://www.filmweb.pl/serial/Humans-2015-725776) (serial 2015 - 2018) | |  |
| 2015 |  | [Ash kontra martwe zło](https://www.filmweb.pl/serial/Ash+kontra+martwe+z%C5%82o-2015-729297) [Ash vs. Evil Dead](https://www.filmweb.pl/serial/Ash+kontra+martwe+z%C5%82o-2015-729297) (serial 2015 - 2018) | |  |
| 2014 |  | [Glue](https://www.filmweb.pl/serial/Glue-2014-721315) (miniserial 2014 - ) | |  |
| 2013 |  | [Mr and Mrs Murder](https://www.filmweb.pl/serial/Mr+and+Mrs+Murder-2013-667163) [Mr & Mrs Murder](https://www.filmweb.pl/serial/Mr+and+Mrs+Murder-2013-667163) (serial 2013 - ) | |  |
| 2013 |  | [Broadchurch](https://www.filmweb.pl/serial/Broadchurch-2013-662945) (serial 2013 - 2017) | |  |
| 2011 |  | [Łowca](https://www.filmweb.pl/film/%C5%81owca-2011-595571) [The Hunter](https://www.filmweb.pl/film/%C5%81owca-2011-595571) | [1 nominacja](https://www.filmweb.pl/person/Daniel+Nettheim-242520/awards) |  |
| 2010 |  | [Spirited](https://www.filmweb.pl/serial/Spirited-2010-550464) (serial 2010 - ) | |  |
| 2009 |  | [Morderca z Whitechapel](https://www.filmweb.pl/serial/Morderca+z+Whitechapel-2009-478879) [Whitechapel](https://www.filmweb.pl/serial/Morderca+z+Whitechapel-2009-478879) (serial 2009 - 2013) | |  |
| 2008 |  | [Księżniczka z Krainy Słoni](https://www.filmweb.pl/serial/Ksi%C4%99%C5%BCniczka+z+Krainy+S%C5%82oni-2008-500828) [The Elephant Princess](https://www.filmweb.pl/serial/Ksi%C4%99%C5%BCniczka+z+Krainy+S%C5%82oni-2008-500828) (serial 2008 - 2011) | |  |
| 2008 |  | [Gliniarze z Melbourne](https://www.filmweb.pl/serial/Gliniarze+z+Melbourne-2008-490287) [Rush](https://www.filmweb.pl/serial/Gliniarze+z+Melbourne-2008-490287) (serial 2008 - 2011) | |  |
| 2007 |  | [Satysfakcja](https://www.filmweb.pl/serial/Satysfakcja-2007-480918) [Satisfaction](https://www.filmweb.pl/serial/Satysfakcja-2007-480918) (serial 2007 - 2010) | |  |
| 2007 |  | [Tajemnice Canal Road](https://www.filmweb.pl/serial/Tajemnice+Canal+Road-2007-473189) [Canal Road](https://www.filmweb.pl/serial/Tajemnice+Canal+Road-2007-473189) (serial 2007 - ) | |  |
| 2005 |  | [Last Man Standing](https://www.filmweb.pl/serial/Last+Man+Standing-2005-219804) (serial 2005 - ) | |  |
| 2005 |  | [Headland](https://www.filmweb.pl/serial/Headland-2005-283592) (serial 2005 - 2006) | |  |
| 2005 |  | [Doktor Who](https://www.filmweb.pl/serial/Doktor+Who-2005-199691) [Doctor Who](https://www.filmweb.pl/serial/Doktor+Who-2005-199691) (serial 2005 - ) | |  |
| 2003 |  | [Fat Cow Motel](https://www.filmweb.pl/serial/Fat+Cow+Motel-2003-128017) (serial 2003 - ) | |  |
| 2002 |  | [White Collar Blue](https://www.filmweb.pl/serial/White+Collar+Blue-2002-112637) (serial 2002 - 2003) | |  |
| 2001 |  | [Love Is a Four-Letter Word](https://www.filmweb.pl/serial/Love+Is+a+Four-Letter+Word-2001-198758) (serial 2001 - ) | |  |
| 2001 |  | [W pogoni za szczęściem](https://www.filmweb.pl/serial/W+pogoni+za+szcz%C4%99%C5%9Bciem-2001-120758) [The Secret Life of Us](https://www.filmweb.pl/serial/W+pogoni+za+szcz%C4%99%C5%9Bciem-2001-120758) (serial 2001 - 2005) | |  |
| 2000 |  | [Angst](https://www.filmweb.pl/film/Angst-2000-118901) | |  |
| 1998 |  | [Driven Crazy](https://www.filmweb.pl/serial/Driven+Crazy-1998-276582) (serial 1998 - ) | |  |
| 1998 |  | [Cena życia](https://www.filmweb.pl/serial/Cena+%C5%BCycia-1998-111292) [All Saints](https://www.filmweb.pl/serial/Cena+%C5%BCycia-1998-111292) (serial 1998 - 2009) | |  |
| 1995 |  | [The Third Stroke](https://www.filmweb.pl/film/The+Third+Stroke-1995-250132) | |  |

